

TỈNH DÒNG ANH EM HÈN MỌN VIỆT NAM
TU VIỆN _GIÁO XỨ Thánh PHANXICÔ ĐAKAO
Viện ÂM NHẠC PHAN-SINH
(CÁC LỚP NHẠC QUÊ HƯƠNG từ 1982)
50 Nguyễn Đình Chiểu, Phường Đakao, Quận I.



THÔNG BÁO

Về KHOÁ NHẠC **HÈ CẤP TỐC 03-7-2023** và KHÓA NHẠC DÀI HẠN từ 3-9-2023
Tại Tu Viện _Giáo xứ Thánh Phanxicô Đakao.

Như thường lệ hàng năm, chúng tôi vẫn mở KHÓA NHẠC CẤP TỐC MÙA HÈ, và tiếp đó là KHÓA NHẠC DÀI HẠN QUANH NĂM. Khóa Cấp tốc giúp các học viên ở xa, và cả ở gần, có thời gian trong suốt 1 tháng Hè, để học thêm và học cật lực về âm nhạc. Năm nay, chúng tôi tổ chức Nội Trú, và Bán Trú (ăn trưa) cho một số học viên học cả sáng cả chiều không tiện đem cơm theo. Thân mời các bạn yêu đàn hát ghi danh thật sớm để tiện sắp xếp.

Còn KHÓA NHẠC DÀI HẠN QUANH NĂM 9-2023 đến 5-2024 sẽ bắt đầu học từ CN, 3/9/2023. Và cũng sẽ có một số lớp online cho những học viên ở xa. Xin theo dõi trên trang mạng: hailinhquehuong.com (bấm vào chuông đồ)

Dưới đây là **Lịch học dự kiến** Khóa Hè cấp tốc trực tiếp sáng và chiều.

(Đakao, 20/05/2023)

Lm Giu-se Xuân Thảo, OFM, kính báo.



Lịch học Khóa Nhạc Mùa Hè (cấp tốc) từ thứ 2, 03/7- 01/08/2023 tại Tu viện-Giáo xứ thánh Phanxicô ĐAKAO

Khóa Nhạc bắt đầu vào **thứ 2, 03 tháng 07 - thứ 3, 01 tháng 08 năm 2023** (26 ngày học). Các học viên ở xa tìm chỗ ở nơi quen biết, bà con, giáo xứ, lưu xá...gần quận 1 để tiện đi lại. Chúng tôi vẫn có NỘI TRÚ cho một số học viên vùng xa; và BÁN TRÚ (ăn trưa) cho học viên ở lại học buổi chiều.

Thứ 2, ngày 03-7-2023, học viên có mặt lúc 7g00 để hoàn tất thủ tục nhập lớp. Các lớp học nhạc cụ (sáo, tranh, violon...) học viên mang theo đàn. Có thể in mẫu này để ghi danh và đánh dấu vào ô vuông để chọn môn:

Giới tính: Tên thánh: Họ Tên lót: Tên: Ngày Sinh: Điện thoại:
Email: Đơn vị (Gx/D.tu): Địa chỉ:

[CN 2, 9,16,23,30]	Phòng	Thứ 2 3/7, 10, 17, 24, 31	Thứ 3 4, 11, 18, 25; 1/8	Thứ 4 5, 12, 19, 26	Thứ 5 6, 13, 20, 27	Thứ 6 7, 14, 21, 28	Thứ 7 8,15, 22, 29
Sáng: 8-11:40 (Trực tiếp) PiaLCM-AB6.CN	L0.P1+3+5	XÃ1-AB2-7 <input type="checkbox"/>	XÃ1-AB2-7	XÃ1-AB2-7	XÃ1-AB2-7	XÃ1-AB2-7	XÃ1-AB2-7
	L0.P2	XÃ2-AB2-7 <input type="checkbox"/>	XÃ2-AB2-7	XÃ2-AB2-7	XÃ2-AB2-7	XÃ2-AB2-7	XÃ2-AB2-7
	L0.P4	XÃ3-AB2-7 <input type="checkbox"/>	XÃ3-AB2-7	XÃ3-AB2-7	XÃ3-AB2-7	XÃ3-AB2-7	XÃ3-AB2-7
	L0.P6	⁽¹⁾ Violin1-AB2.4 <input type="checkbox"/>	Violin1-AB3.5 <input type="checkbox"/>	Violin1-AB2.4	Violin1-AB3.5		
	L1.P1a	⁽¹⁾ PiaLCM-AB2.4 <input type="checkbox"/>	PiaLCM-AB3.5 <input type="checkbox"/>	PiaLCM-AB2.4	PiaLCM-AB3.5	PiaLCM-AB6.CN <input type="checkbox"/>	
	L3.P4	Org345-AB246 <input type="checkbox"/>	Org345-AB357 <input type="checkbox"/>	Org345-AB246	Org345-AB357	Org345-AB246	Org345-AB357
Chiều: 14-17:30 (Trực tiếp) PiaLCM-CD6.CN Cajon-CD1.5.7	L0.P1+3+5	TN1-CD246 <input type="checkbox"/>	ĐK1-CD357 <input type="checkbox"/>	TN1-CD246	ĐK1-CD357	TN1-CD246	ĐK1-CD357
	L0.P2	ĐK2-CD246 <input type="checkbox"/>	TN2-CD357 <input type="checkbox"/>	ĐK2-CD246	TN2-CD357	ĐK2-CD246	TN2-CD357
	L0.P4	LTG5-CD246 <input type="checkbox"/>	LNVT1-CD357 <input type="checkbox"/>	LTG5-CD246	LNVT1-CD357	LTG5-CD246	LNVT1-CD357
	L0.P6	Tranh-CD246 <input type="checkbox"/>	Sáo Tr-CD357 <input type="checkbox"/>	Tranh-CD246	Sáo Tr-CD357	Tranh-CD246	Sáo Tr-CD357
	L1.P1a	⁽¹⁾ PiaLCM-CD2.4 <input type="checkbox"/>	PiaLCM-CD3.5 <input type="checkbox"/>	PiaLCM-CD2.4	PiaLCM-CD3.5	PiaLCM-CD6.CN <input type="checkbox"/>	
	L1.P1b	⁽¹⁾ Violin1-CD2.4 <input type="checkbox"/>	Violin1-CD3.5 <input type="checkbox"/>	Violin1-CD2.4	Violin1-CD3.5		
	L3.P5	LTG6/*-CD246 <input type="checkbox"/>	Org2/3-CD357 <input type="checkbox"/>	LTG6/*-CD246	Org2/3-CD357	LTG6/*-CD246	Org2/3-CD357
	L3.P4	Org1/2-CD246 <input type="checkbox"/>	Org1/2-CD357 <input type="checkbox"/>	Org1/2-CD246	Org1/2-CD357	Org1/2-CD246	Org1/2-CD357
L0.TưởngNiệm	⁽²⁾ Ghita-CD2.6 <input type="checkbox"/>			Cajon-CD1.5.7	Ghita-CD2.6	Cajon-CD1.5.7	

⁽¹⁾Violin và PiaLCM học từ 3/7 đến 19/8. ⁽²⁾Môn Ghita-CD2.6 học chiều thứ 2 và thứ 6, từ 14/6 đến 17/8/2023.

NỘI DUNG VẮN TẮT CÁC MÔN HỌC HÈ (tiết đơn học 50'; tiết kép học 100')

Mã môn học	Nội dung vắn tắt	Mã môn học	Nội dung vắn tắt
XA1-AB2-7 (thứ 2-3-4-5-6-7);	Nhạc lý và Ký-Xướng âm cấp 1: 96 tiết (8-9:40; 10-11:40) học CM/Am, (+AM/F#m; AbM/Fm), qua Dân ca...; [Không mở: XA1* trực tuyến, 7-9:30 tối CN-2-3-4 và 6.(5 tuần x 5 buổi x 3 tiết 5 ~90t)]	=PianoLCM-AB2.4/ 3.5 /6.1; /CD2.4/3.5/6.1 =LTDipLCM* Piano teaching	=Piano từ đầu lên Grade 8 theo chương trình London College of Music (Mỗi học viên 30') Sáng/Chiều 2.4 /3.5 /6.1; = Luyện thi Chứng chỉ dạy Piano của LCM online chiều thứ 3, trong tháng 6-2023
XA2-AB2-7 (2-3-4-5-6-7)	Nhạc lý và Ký-Xướng âm cấp 2: 96 tiết (8-11:40) học FM/Dm (+F#M/Re#m), GM/Em (+GbM/Ebm), qua Dân ca..	Ghita1/2-CD2.6	Đàn Ghita 1 hoặc 2: 84 tiết (14-17:30 thứ 2 và thứ 6). Học viên mang đàn theo. Học từ 14/6/2023-17/8/2023.
XA3-AB2-7 (2-3-4-5-6-7)	Nhạc lý và Ký-Xướng âm cấp 3: 96 tiết (8-11:40) học DM/Bm (+Db/Bbm), BbM/Gm (BM/G#m), qua Dân ca...	Cajon-CD1.5.7	Trống Cajon chiều CN, thứ 5 và 7. 42 tiết (14-17:30)
TN1-CD2 (2-4-6)	Thanh Nhạc 1: Kỹ năng cơ bản để nói/đọc/hát diễn cảm (“tròn vành, rõ chữ” + tâm tình): 42 tiết (12b x 3t5) (14-17:30)	T'rung-CD3 (3-5-7)	Đàn T'RỪNG 1 hoặc 2: Học thứ 3-5-7, 42 tiết (14-17:30)
TN2-CD3 (3-5-7)	Thanh Nhạc 2: Kỹ năng nâng cao để hát diễn cảm và mở rộng âm vực: 42 tiết (12b x 3t5) (14-17:30)	Sáo-CD3 (3-5-7)	Sáo Trúc: Học thứ 3-5-7, 42 tiết(14-17:30)
ĐK1-CD3 (3-5-7)	Điều Khiển 1: Kỹ năng Chọn bài, Tập dượt và Điều khiển các loại nhịp cơ bản; Thánh nhạc nhập môn1; 42 tiết (12b x 3t5)	Tranh1/2-CD2*(2-4-6)	Đàn TRANH 1 hoặc 2: Học chiều thứ 2-4-6, 42 tiết (14-17:30). Học viên mang đàn theo.
ĐK2-CD2 (2-4-6)	Điều Khiển 2: Kỹ năng: Xướng âm Bình ca, Phân tích, Phác họa TT & Áp dụng vào nhạc mới. Thánh Nhạc Nhập Môn 2; 42 tiết (12b x 3t5) (14-17:30)	Violin-AB/CD 2.4/3.5	Vĩ cầm, mỗi học viên 40', sáng hoặc chiều thứ 2&5, hoặc 3&6:Từ 8-8:40-9:20-10:00-11:40; 14:30-15:10-15:50-16:30-17:10.
ORG1-CD3 (3-5-7)	Organ 1: Làm quen Đàn phím 1 (Keyboard/Piano): Đệm đàn cơ bản1. 42 tiết (12 buổi x 3t5) (14-17:30)	LNVT1-CD3 (3-5-7)	Làm nhạc Vi tính 1 (Viết nhạc trên máy Vi tính) chuẩn bị cho lớp LNVT2 (Soạn nhạc trên Vi tính) 42 tiết (14-17:30)
ORG2-AB3 (3-5-7)	Organ 2: Làm quen Đàn phím 2 (Electronic Organ, liên tiếng), Kỹ năng nhìn đánh được các bài 2 bè loại dễ: Đệm đàn cơ bản 2; 42 tiết (12 buổi x 3t5) (08-11:30)	LTG5-CD2/*(2-4-6)	Hòa âm 1A: Lý thuyết Cấp 5 (LCM Theory Grade 5), để thi chứng chỉ của London College of Music. 42 tiết
ORG2-CD2 (2-4-6)	Organ 2: Làm quen Đàn phím 2 (Electronic Organ, liên tiếng), Kỹ năng nhìn đánh được các bài 2 bè loại dễ: Đệm đàn cơ bản 2; 45 tiết (12 buổi x 3t5) (14-17:30)	LTG6-CD3/*(3-5-7)	Hòa âm 1B: Lý thuyết Cấp 6 (LCM Theory Grade 6), tiếp chương trình Hòa âm của London College of Music 45 tiết (8-11:30)
ORG3.4.5-AB2 (2-4-6) / CD3 (3-5-7)	Organ 3 hoặc 4 hoặc 5: Đánh và Đệm Thánh ca trên Quần cầm điện tử (Electronic Organ với 2 bàn phím tay, 1 bàn phím chân, 1 bàn đạp diễn cảm); Đệm Hợp Xướng 1/2/3...42 tiết (8-11:40/14-17:30)	LSAN1A-CD2/*(2-4-6)	Lịch sử Âm Nhạc1 A (Trung cổ+Phục Hưng+Baróc) /B (Cổ điển+ Lãng mạn) qua các thời kỳ; 42t (14-17:30)
		Ký hiệu thời gian	A=từ 8g; B=từ 10g; C=từ 14g; D=từ 16g; T(tối) = sau 17:30. Thí dụ: A2-7= 8g thứ 2-3-4-5-6-7; A2= 8g thứ 2-4-6; C3=14g thứ 3-5-7; D2=16g thứ 2-4-6. ...-T=Tối(khoảng 17:00-22:00 (*) môn nào có dấu sao (*) là môn online; (/*)=trực tiếp/online

Ghi danh trên mạng: hailinhquehuong.com, chọn **Ghi Danh Khóa Học**, chọn **Khóa Nhạc Cấp Tốc Mùa Hè**, hoặc ghi danh tại giáo xứ Đakao theo mẫu đơn trên.