

TỈNH DÒNG ANH EM HÈN MỌN VIỆT NAM  
TU VIỆN\_ GIÁO XỨ Thánh PHANXICÔ ĐAKAO  
Viện ÂM NHẠC PHAN-SINH  
(LỚP NHẠC QUÊ HƯƠNG từ 1982)  
50 Nguyễn Đình Chiểu, Phường Đakao, Quận I.



## THÔNG BÁO

### VỀ CÁC KHÓA NHẠC DÀI HẠN QUANH NĂM HỌC KỲ 1 (9-12/2022)

Tại Tu Viện\_ Giáo xứ Thánh Phanxicô Đakao.

Như thông lệ hàng năm, chúng tôi vẫn mở KHÓA NHẠC DÀI HẠN QUANH NĂM HK1 từ CN 4-9-2022 đến thứ 7, 31-12-2022, và [Tết nguyên đán: CN, 22-1-2023]. Học kỳ 2, từ thứ 4, ngày 1-2-2023 đến thứ 4, ngày 31-5-2023.

Trong Học kỳ 1, chúng tôi sẽ mở các lớp TRỰC TIẾP<>, song song với một số lớp TRỰC TUYẾN\*[Online, có đánh dấu sao (\*)] để cho học viên ở xa có thể thu xếp học được cách rất tiện lợi. Xin theo dõi và ghi danh trên trang mạng: [hailinhquehuong.com](http://hailinhquehuong.com) (bấm GHI DANH KHÓA NHẠC)

Dưới đây là **Lịch học dự kiến** Khóa Nhạc Dài Hạn HK1 sáng, chiều, và tối. Xin ghi danh sớm để tiện việc tổ chức.

(Đakao, 09/08/2022)

Lm Giu-se Xuân Thảo, OFM, kính báo.

## ĐƠN GHI DANH KHÓA NHẠC QUANH NĂM TRỰC TIẾP </>/hoặc TRỰC TUYẾN \*

**Dự kiến HỌC KỲ I, từ CN 4/9-31/12/2022 tại ĐAKAO.**

Giới tính: .....Tên thánh:.....Họ Tên lót:.....Tên:..... Ngày Sinh:.....Điện thoại:.....  
 Email:.....Đơn vị (Gx/D.tu):.....Địa chỉ:.....

Ngày Giờ	Chúa Nhật	Thứ 2	Thứ 3	Thứ 4	Thứ 5	Thứ 6	Thứ 7
<b>Sáng:</b> <b>(A)</b> 8g-9:55	Org1/2-AB1 <input type="checkbox"/> Org3.4.5-AB1 <input type="checkbox"/> PiaLCM-AB1 <input type="checkbox"/> HP Violin-AB1.3 <input type="checkbox"/>	XA1AB'-A2 <input type="checkbox"/> Violin-AB2.5 <input type="checkbox"/>	XA1AB'-A3.6 <input type="checkbox"/> PiaLCM-AB3 <input type="checkbox"/> HP Violin-AB3.5 <input type="checkbox"/> Violin-AB1.3	TN1B'-A4 <input type="checkbox"/> PiaLCM-AB4 ? <input type="checkbox"/>	XA1AB'-A2.5 <input type="checkbox"/> Violin-AB2.5 Violin-AB3.5	XA1AB'-A3.6	TN1A'-A7 <input type="checkbox"/> LTG5'-A7 <input type="checkbox"/> LSAN1.2-A7 <input type="checkbox"/> Org1/2-AB7 <input type="checkbox"/> PiaLCM-AB7 <input type="checkbox"/> HP Cajon-A7 <input type="checkbox"/>
<b>(B)</b> 10-11:55	SgTAC1-B1 <input type="checkbox"/> [Dàn Nhạc]			TN1B'-B4 <input type="checkbox"/>	SgTAC1-B1(?)		TN1B'-B7 <input type="checkbox"/> LNV1-B7 <input type="checkbox"/>
<b>Chiều:</b> <b>(C)</b> 14g-16:30	XA1AB'-C1 <input type="checkbox"/> (SrTh) XA1AB'-C1 <input type="checkbox"/> (Cô Oanh) XA2F-C1 <input type="checkbox"/> (Th Thượng.) XA3D-HK2-C1 <input type="checkbox"/> (Th HV) Ghita-C1 <input type="checkbox"/> 14:15	[Thg 10 →]	LT_LCM-CD3 <input type="checkbox"/> Tranh123-C3 <input type="checkbox"/>	PiaLCM-CD4? <input type="checkbox"/>	LTG6-B5?		Org3.4.5-CD7 <input type="checkbox"/> STrúc 1.2-C7 <input type="checkbox"/> T'rwng1.2-CD7 <input type="checkbox"/> Cajon-C7 <input type="checkbox"/> Ghita-D7 <input type="checkbox"/>
<b>(D)</b> 16:30- 18:30	XA1C'-D(?) Org1/2-D1 <input type="checkbox"/> Org3.4.5-D1 <input type="checkbox"/> PiaLCM-CD1 <input type="checkbox"/> HP						PiaLCM-CD7 <input type="checkbox"/> HP
<b>Tối: (T)</b>	[17-18:40] →	DR3-T2 <input type="checkbox"/>	DR3-T3 <input type="checkbox"/>			DN1-T6 <input type="checkbox"/>	
	[19-20:20] →	TN2-T2 <input type="checkbox"/>	TN3-T3 <input type="checkbox"/>	16:45: [HXQH]		TN1-T6 <input type="checkbox"/>	
<b>Online (*)</b> 20-22:00	TNIC*-T1.4 <input type="checkbox"/> (USA Sun~ 7-9h, France Dimanche ~14-16h)	XA2F*-T2.6 <input type="checkbox"/> ( Monday~ 7-9h, France Lundii ~ 14-16h)		TNIC*-T1.4		XAF*-T2.6 ( Friday~7-9h, France Vendredi ~14-16h )	

Ghi danh trên mạng: [hailinhquehuong.com](http://hailinhquehuong.com), chọn **Ghi Danh Khóa Học**, chọn **Khóa Dài Hạn Quanh Năm HK1 2022**

<sup>1</sup> Ghi chú:HK1 học XA1AB' gồm bài 1-16; HK2 học XA1B''C gồm bài 17-30.

**NỘI DUNG VẮN TẮT các MÔN HỌC KHÓA DÀI HẠN QN (tiết đơn:40'-50'; tiết kép: 80'-100')**

Mã môn học	Nội dung vắn tắt	Mã môn học	Nội dung vắn tắt
<b>XA1AB'/B''C-C1</b> (CN); <b>XA1AB'*/B''C</b> <b>-A2.5 //A3.6 // C1</b> <b>XA1C*-C(?)</b>	<b>Nhạc lý Ký-Xướng âm cấp 1:</b> HK1 học Phần AB'(bài1-16) //HK2 học Ph.B''C(b17-30):. 96 tiết (14-16:30) học CM/Am, (+AM/F#m; AbM/Fm), qua Dân ca...; <b>+XA1AB'*/B''C*( trực tuyến),</b>	<b>Ghita1/2-C1/B7</b> <b>/D7</b> (CN/t7)(15:45-17:15) <b>Cajon-A7 (t7)/C7</b>	<b>Đàn Ghita 1 hoặc 2:</b> 45 tiết (15:45-17:15). Học viên mang đàn theo. <b>Trống Cajon 1 hoặc 2:</b> 45 tiết (14:15--15:45). Học viên mang trống theo.
<b>XA2F/G-CD1</b> (CN); <b>XA2F*-T2.6</b> (t2+6)	<b>Nhạc lý Ký-Xướng âm cấp 2:</b> HK1(VTF) học FM/Dm (+F#M/Re#m); HK2(VTG) học GM/Em (+GbM/Ebm), qua Dân ca; 96 tiết (14-16:30).	<b>PianoLCM-AB1</b> <b>/3/7; /CD1/7/</b>	<b>Piano</b> từ đầu lên Grade 8 theo chương trình London College of Music (Mỗi học viên 30').
<b>XA3D/B-CD1</b> (CN); <b>XA3B*-CD(?)</b>	<b>Nhạc lý Ký-Xướng âm cấp 3:</b> HK1(VTD) học DM/Bm (+Db/Bbm), HK2(VTBb) học BbM/Gm (BM/G#m); 96 tiết (14-16:30).	<b>Tranh1/2-CD3</b> (t3)	<b>Đàn TRANH 1 hoặc 2: Học chiều thứ 3,</b> 45 tiết (14-17:00). Học viên mang đàn theo
<b>TN1-T6</b> (Tối th.6); <b>TN1A*-A7;</b> <b>TN1B*-A4/B4/B7;</b> <b>TN1C*-T1.4</b>	<b>Thanh Nhạc 1:</b> Kỹ năng cơ bản để nói/đọc/hát diễn cảm ("tròn vành, rõ chữ" + tâm tình): 60 tiết (30b x 2t) (19-20:20); Phần A:1o buổi; Ph B: 10 buổi; Phần C: 10 buổi	<b>T'rưng 1/2-CD7</b> (t7) <b>Vĩ cầm-</b> <b>AB1.3/AB2.5/AB3.5</b>	<b>Đàn T'RỤNG 1 hoặc 2: Học thứ 7,</b> 45 tiết (14:30-17:30) <b>Vĩ cầm (Violin/Violon):</b> tuần học 2 buổi, mỗi lần 45'; 15b x 2tiết cá nhân=30 tiết; thu xếp giờ học với giáo viên[Cô Anh Thư 0909962110].
<b>TN2-T2</b> (Tối thứ 2)	<b>Thanh Nhạc 2:</b> Kỹ năng nâng cao để hát diễn cảm, các cách diễn âm, và mở rộng âm vực: 60 tiết (30b x 2t) (19-20:20)	<b>LSAN1A/B-A7</b> (t7) 8-9:55	<b>Lịch sử Âm Nhạc1A</b> (Trung cổ+Phục Hưng+Baróc) / <b>1B</b> (Cổ điển+ Lãng mạn) qua các thời kỳ; 45t (14-17:30)
<b>TN3-T3</b> (Tối thứ 2)	<b>Thanh Nhạc :</b> Kỹ năng nâng cao để hát diễn cảm, Hát và phân tích Dân ca việt Nam; Luyện Rung tiếng tự nhiên (Vibrato) và mở rộng âm vực: 90 tiết (45b x 2t) (19-20:20)	<b>SGTAC1/2-B1</b> (CN) <b>10:00-11:55</b>	<b>Sáng Tác 1(ca khúc)/SgTAC2 (Hợp Xướng Tiếng Việt) sáng CN, 10-11:55;</b> HK1/HK2 45tiết (15b x 3tiết)
<b>ĐK1-T6</b> (Tối thứ 6)	<b>Điều Khiển 1:</b> Kỹ năng Chọn bài, Tập dượt và Điều khiển các loại nhịp cơ bản; Thánh nhạc nhập môn1; 75 tiết (30b x 2t5 ) (17-18:40)	<b>LNVT1//2-B7</b> (t7) 10-11:55)	<b>Làm nhạc Vi tính 1</b> (Viết nhạc trên máy Vi tính) chuẩn bị cho lớp LNVT2 (Soạn nhạc trên Vi tính) 45 tiết (14-17:30)
<b>ĐK2-T2</b> (Tối thứ 2)	<b>Điều Khiển 2:</b> Kỹ năng: Xướng âm Bình ca, Phân tích, Phác họa TT & Áp dụng vào nhạc mới. Thánh Nhạc Nhập Môn 2; 75 tiết (30b x 2t5 ) (17-18:40)	<b>LTG5*-A7</b> (t7 online)	<b>Hòa âm 1A: Lý thuyết Cấp 5*</b> (LCM Theory Grade 5), để thi chứng chỉ của London College of Music. 45 tiết; (8-9:55)
<b>ĐK3-T3</b> (Tối thứ 3)	<b>Điều khiển 3:</b> Kỹ năng phân tích tác phẩm(Hòa âm+Cấu trúc) + Dựng bài; Tổng hợp các ngón nhịp; Tập dượt đa âm hòa điệu/đa điệu; Chức năng Đàn Nhạc; 112 tiết (45buổi [=3 học kỳ] x 2t5) (17-18:40)	<b>LTG6/7/8-CD4.6*</b> (t4+6 online)	<b>Hòa âm 1B/2A/2B: Lý thuyết Cấp 6/7/8</b> (LCM Theory Grade 6/7/8), tiếp cận mới chương trình Hòa âm của London College of Music. <b>90 tiết(30b x 3t) mỗi lớp.</b>
<b>ORG1-AB1/D1/AB7</b> (Sg/chCN/S t7)	<b>Organ 1:</b> Làm quen Đàn phím 1 (Keyboard/Piano): Đệm đàn cơ bản1. 45 tiết (15 buổi x 3t) (16:30-18:30)	<b>Phối Khí 1/2</b>	<b>Phối Khí 1</b> (Instrumentation, nhạc cụ học) 45t; <b>Phối khí 2</b> (Orchestration) 45t.
<b>ORG2-D1</b> (ch.CN)	<b>Organ 2:</b> Làm quen Đàn phím 2 (Electronic Organ, liền tiếng), Kỹ năng nhìn đánh được các bài 2 bè loại dễ: Đệm đàn cơ bản 2. 45 tiết (15 buổi x 3t) (16:30-18:30)	<b>Đối âm 1/2</b>  <b>TTNNM1/2</b>	<b>Đối Âm 1,</b> HK1, 30bx3t; <b>Đối âm 2,</b> HK 2, 30b x 3t.  <b>Thanh-Thánh-Nhạc Nhập Môn1/2,</b> 45 tiết (15b x3tiết).
<b>ORG3.4.5-AB1</b> (Sg.CN) / <b>CD3</b> <b>(ch.t3)</b>	<b>Organ 3.4.5:</b> Đánh và Đệm Thánh ca trên Quàn cầm điện tử (Electronic Organ với 2 bàn phím tay, 1 bàn phím chân, 1 bàn đạp diễn cảm); Đệm Hợp Xướng 1/2...45 tiết(15bx3t) (09-11:40/14-17:30)	<b>Ký hiệu thời gian/không gian&lt;&gt;/*</b>	A~từ 8g; B~từ 10g; C~từ 14g; D~từ 16g; T~17-22. Thí dụ: A2-7= 8g thứ 2-3-4-5-6-7; A2=8g thứ 2-4-6; C3=14g thứ 3-5-7; D2=16g thứ 2-4-6; T1.4=Tối CN+t4.....Môn có ( * ) là môn học Online; Môn có (<>) là trực tiếp.